LECTURES D’ETE POUR PREPARER LA 4e

* 1. I – Les classiques
* Maupassant : *le Horla, Les Contes de la bécasse, Contes et nouvelles*
* Théophile Gautier : *Nouvelles*
* Edgar Allan Poe : *Nouvelles histoires extraordinaires*
* Jules Verne : *Voyage au centre de la Terre, Vingt mille lieues sous les mers, Michel Strogoff…*
* Balzac : *Le Colonel Chabert, Eugénie Grandet*
* Alexandre Dumas : *Les Trois mousquetaires, Le Bagnard de l’Opéra*
* Mme de Sévigné : *Lettres*
* Van Gogh : *Lettres à son frère Théo*
  1. II – En littérature actuelle

Au programme de 4e, vous aurez à lire

* des nouvelles réalistes et fantastiques
  + Roald Dahl : *Kiss kiss*
  + Fredric Brown : *Fantômes et farfafouilles*
  + Dickens : *Un conte de noël*
  + Isaac Asimov : *Les Robots*
  + Richard Matheson : *Je suis une légende*
  + William Golding : *Sa Majesté des mouches*
  + H.G. Wells : *L’Homme invisible*
* Des romans épistolaires
  + Jean-François Chabas : *Aurélien Malte*
  + Eric-Emmanuel Schmitt : *Oscar et la dame rose*
  + Calamity Jane : *Lettres à sa fille*
  + Kressman taylor : *Inconnu à cette adresse*

III - Les périodes historiques au programme :

Pour vous familiariser avec les périodes historiques au programme de 4e, les XVIIe, XVIIe et XIXe siècles, vous pouvez chercher des romans de jeunesse qui traitent de ces périodes.

* 1. IV – Les musées et expositions à voir cet été
* Au Louvre, les salles de peinture française des XVIIe et XVIIIe siècles, en particulier les portraits
* Le Musée d’Orsay, toutes les salles des impressionnistes, en particulier l’exposition L’Ange du bizarre
  + 1. Ces livres et expositions ne sont qu’indicatifs alors n’hésitez pas à aller voir aussi d’autres livres, d’autres expositions.
    2. Enfin, pour garder mémoire de toutes ces recherches et découvertes, je vous conseille de tenir un journal où vous noterez un bref résumé et surtout vos impressions, ce que vous avez aimé, ou pas, pourquoi etc.

BON ETE A TOUS